



#CedefopPhotoAward 2018
„Kształcenie i szkolenie zawodowe: opowiedz swoją historię”

ZASADY

#CedefopPhotoAward jest konkursem organizowanym przez Cedefop, Europejskie Centrum Rozwoju Kształcenia Zawodowego www.cedefop.europa.eu, z siedzibą w Salonikach (Grecja). Jego celem jest promowanie doskonałości w kształceniu i szkoleniu zawodowym (VET) w całej Unii Europejskiej i poza nią, również w kontekście europejskiego tygodnia umiejętności zawodowych.

Konkurs w 2018 r. jest skierowany wyłącznie do zespołów uczących się w zakresie kształcenia i szkolenia zawodowego (początkowego lub ustawicznego kształcenia zawodowego na późniejszym etapie życia) z Unii Europejskiej oraz Norwegii i Islandii. Każdy zespół ma opracować oryginalną fotorelację złożoną z trzech do pięciu fotografii oraz opisu słownego o długości maksymalnie 100 słów. Zgłoszenia indywidualne nie będą przyjmowane.

Przynane zostaną trzy nagrody za trzy najlepsze fotorelacje. Nagrodą za zajęcie pierwszego i drugiego miejsca będzie wycieczka do Wiednia dla dwóch zwycięskich drużyn i ich nauczyciela/opiekuna na europejski tydzień umiejętności zawodowych. Zwycięzcy wezmą udział w uroczystej kolacji (podczas której zwycięskie fotorelacje zostaną zaprezentowane) wieczorem 8 listopada i ceremonii wręczenia nagród 9 listopada 2018r. Trzecią nagrodą będzie wyjazd do Salonik dla zwycięskiego zespołu i nauczyciela/opiekuna i udział w otwarciu międzynarodowego festiwalu filmowego w Salonikach w dniu 1 listopada 2018 r.

Celem konkursu jest zmobilizowanie osób uczących się w ramach kształcenia i szkolenia zawodowego, początkowego lub ustawicznego kształcenia zawodowego oraz kształcenia dorosłych w całej Europie do pokazania, co oznacza dla nich kształcenie i szkolenie zawodowe, oraz do zaprezentowania swoich codziennych doświadczeń związanych z nauką. Fotografie powinny przedstawiać historię opartą na doświadczeniach osób uczących się, związanych z kształceniem i szkoleniem zawodowym. Przykłady: fotografie przedstawiające projekt, który stworzyli uczniowie, wyjazdy zagraniczne w ramach szkolenia VET, fotorelacje, w których pokazują, jak wpłynęło to na ich życie zawodowe.

Konkurs rozpoczyna się 16 kwietnia 2018 r., a kończy 15 lipca 2018 r. o godzinie 23:59 czasu środkowoeuropejskiego (ostateczny termin nadsyłania fotorelacji). Fotorelacje zdobywców trzech pierwszych miejsc oraz wybranego laureata zostaną pokazane na wystawie na międzynarodowym festiwalu filmowym w Salonikach (listopad 2018) oraz w trakcie europejskiego tygodnia umiejętności zawodowych w Wiedniu w dniach 5 – 9 listopada 2018 r.

Przesyłając swoje zgłoszenia, uczestnicy wyrażają zgodę na stosowanie się do poniższych wiążących zasad, łącznie z wszelkimi późniejszymi zmianami, które mogą okazać się konieczne, na przykład w przypadku działania siły wyższej .

1. KWALIFIKOWALNOŚĆ

Konkurs jest otwarty dla zespołów osób uczących się w placówkach kształcenia i szkolenia zawodowego w Unii Europejskiej oraz Norwegii i Islandii (w chwili wysłania fotorelacji). W konkursie może uczestniczyć tylko jeden zespół z każdej dyscypliny z danej placówki kształcenia i szkolenia zawodowego. Uczestnicy zostaną dopuszczeni do konkursu pod warunkiem przestrzegania ustalonych zasad, przede wszystkim posiadania praw autorskich do swoich fotografii i przyznania Cedefop i Komisji Europejskiej prawa do wykorzystywania ich w celach niekomercyjnych na stronach internetowych, platformach mediów społecznościowych, w materiałach promocyjnych i drukowanych publikacjach Cedefop i Komisji Europejskiej.

1.1. Prawa autorskie

- Nadesłane fotografie i opisy słowne muszą być oryginalnym dziełem członków zespołu.
- Członkowie zespołu oświadczają i zapewniają, że:
 - materiały są ich własnością;
 - nikt poza nimi nie posiada praw autorskich ani żadnych praw własności intelektualnej do nadesłanych fotografii i tekstu;
 - nadesłana praca nie narusza praw autorskich ani praw własności intelektualnej innych osób.
- Uczestnicy udzielają Cedefop i Komisji Europejskiej niewyłącznych praw do bezpłatnego wykorzystywania przekazanych fotografii w celach niekomercyjnych na stronach internetowych, platformach mediów społecznościowych, w materiałach promocyjnych i publikacjach drukowanych Cedefop i Komisji Europejskiej.
- Uczestnicy pozostają właścicielami praw autorskich do nadesłanych prac.
- Fotografie będą odpowiednio podpisywane za każdym razem, gdy są powielane lub publicznie udostępniane przez Cedefop i/lub Komisję Europejską. Uczestnicy mogą zdecydować, jak mają one zostać podpisane.

- Uczestnicy oświadczają i zapewniają, że otrzymali pozwolenie od wszystkich osób znajdujących się na fotografiach na publikowanie tych fotografii.
- Jeśli zwycięskie fotografie zawierają rozpoznawalne wizerunki małoletnich dzieci, autor fotografii zostanie proszony o przesłanie modelowego formularza zgody, podpisanego przez rodzica lub opiekuna prawnego małoletniego dziecka, zawierającego zezwolenie na wykorzystanie fotografii.

2. HARMONOGRAM KONKURSU

Należy zwrócić uwagę na poniższe daty:

| | |
|---|---|
| 16 kwietnia – 15 lipca 2018 r. do godz. 23:59 czasu | Przesyłanie fotorelacji pocztą elektroniczną |
| 15 lipca – 15 września 2018 r. | Prace komisji selekcyjnej: wybór maksymalnie 20 wstępnie wyselekcjonowanych zespołów i końcowa ocena fotorelacji |
| Do końca września 2018 r. | Ogłoszenie zwycięskich zespołów spośród zespołów wstępnie wyselekcjonowanych |

3. JAK WZIĄĆ UDZIAŁ

Osoby uczące się w ramach VET i chcące wziąć udział w konkursie powinny utworzyć zespoły złożone maksymalnie z czterech członków. Zgłoszenia indywidualne nie będą przyjmowane. Każdy zespół musi przedstawić fotorelację złożoną z trzech do pięciu fotografii oraz opisu słownego o długości maksymalnie 100 słów. Każdy zespół może przesłać tylko jedną fotorelację.

Zgłoszenia należy przesyłać pocztą elektroniczną na adres: Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu pisząc w temacie „CedefopPhotoAward 2018”, wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, który można pobrać ze strony www.cedefop.europa.eu/cedefopphotoaward. Członkowie zespołów będący osobami małoletnimi muszą przesłać pisemne pozwolenie, które znajduje się w formularzu zgłoszeniowym, wypełnione i podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego.

Dokumenty przesłane pocztą lub w inny sposób nie będą brane pod uwagę w procesie selekcji. Zgłoszenia przesłane bez wypełnionego formularza zgłoszeniowego zostaną uznane za nieważne.

Uczestnicy powinni zachować kopię wszystkich przesłanych materiałów, ponieważ zgłoszenia nie będą zwracane.

4. WYMOGI DOTYCZĄCE FOTOGRAFII

- Fotografie powinny przedstawiać historię odnoszącą się do doświadczeń związanych z kształceniem i szkoleniem zawodowym.
- Fotografie należy przesłać w postaci cyfrowej pocztą elektroniczną na adres Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu.
- Fotografie powinny mieć co najmniej 3307 pikseli, najlepiej 4961 pikseli, na dłuższym boku (poziomo lub pionowo) i powinny być zapisane w formacie jpg (maksymalny rozmiar wiadomości e-mail to 10 MB. W przeciwnym razie zdjęcia mogą zostać przesłane za pośrednictwem Dropbox, We Transfer, itd.).
- Fotorelacje: wszystkie fotografie muszą być ponumerowane w kolejności, w jakiej pojawiają się w historii, a nazwa pliku musi zawierać nazwę zespołu, np. nazwa zespołu_1_CedefopPhotoAward. Fotorelacji powinien towarzyszyć krótki opis słowny o długości maksymalnie 100 słów.
- Fotografie mogą być edytowane i modyfikowane przez uczestników. Oznacza to, że prezentacja motywu może być zmieniona pod względem koloru lub kompozycji (montaż, kolaż, retusz itp.) w porównaniu z oryginalnym motywem. Dozwolone jest również wyostżenie i korekta.

5. OCHRONA DANYCH

Wszystkie dane osobowe przekazane Cedefop przez uczestników w trakcie procedury selekcji są przetwarzane zgodnie z rozporządzeniem (WE) nr 45/2001 Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 18 grudnia 2000 r. o ochronie osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych przez instytucje i organy wspólnotowe i o swobodnym przepływie takich danych. Dane te są przetwarzane wyłącznie do celów niniejszego konkursu.

Uczestnicy mają prawo dostępu do swoich danych osobowych i do ich poprawienia, jeżeli są nieprawidłowe lub niepełne. Pytania dotyczące przetwarzania danych osobowych uczestników należy kierować do Cedefop.

Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystywanie i publikowanie danych zawartych w formularzu zgłoszeniowym na stronach internetowych, platformach mediów społecznościowych, w materiałach promocyjnych i publikacjach drukowanych Cedefop i Komisji Europejskiej w związku z wybraną pracą.

Uczestnicy muszą być w stanie udowodnić swoją tożsamość, wiek i miejsce zamieszkania w taki sposób, aby Cedefop mógł sprawdzić, czy nie doszło do naruszenia zasad.

6. KOMISJA SELEKCYJNA

Komisja selekcyjna Cedefop oceni nadesłane fotorelacje oraz wyłoni zwycięzców/laureatów. Ocena fotorelacji będzie oparta na następujących kryteriach: treść i związek z tematem konkursu; oryginalność i kreatywność; styl, kadrowanie i wybór punktu widzenia; oddziaływanie wizualne i estetyka oraz jakość techniczna fotografii.

Zwycięskie drużyny zostaną powiadomione pocztą elektroniczną, a artykuł o zwycięskich zespołach i ich fotorelacje zostaną opublikowane na stronie internetowej Cedefop i na platformach mediów społecznościowych.

7. NAGRODY

Pierwszą i drugą nagrodą będzie wycieczka do Wiednia dla dwóch zwycięskich drużyn i ich nauczyciela/opiekuna, w trakcie której przewidziany jest udział w uroczystej kolacji z okazji europejskiego tygodnia umiejętności zawodowych dnia 8 listopada i w ceremonii wręczenia nagród 9 listopada 2018r. Trzecią nagrodą będzie wyjazd do Salonik dla zwycięskiego zespołu i nauczyciela/opiekuna i udział w otwarciu międzynarodowego festiwalu filmowego w Salonikach w listopadzie 2018 r. Zwycięskie drużyny wraz nauczycielem/opiekunem otrzymają zaproszenie na podróż do Wiednia (zdobywcy pierwszego i drugiego miejsca) i do Salonik (zdobywcy trzeciego miejsca) by uczestniczyć w powyższych wydarzeniach. Cedefop i Komisja Europejska pokryją koszty udziału zwycięskich zespołów i ich nauczycieli/opiekunów w tych wydarzeniach (koszty podróży i zakwaterowania związane z każdym wyjazdem).

Fotorelacje zwycięzców i laureatów zostaną wystawione w obu lokalizacjach (Wiedeń i Saloniki). Należy zwrócić uwagę, że zwycięzcy w żaden sposób nie zostaną zatrudnieni przez Cedefop ani nie otrzymają wynagrodzenia za swój udział.

8. OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Cedefop nie ponosi odpowiedzialności za treść przesłanych prac. Wyłącznie uczestnicy ponoszą odpowiedzialność za jakiegokolwiek naruszenie praw osób trzecich.

Cedefop w żadnym razie nie ponosi odpowiedzialności za bezpośrednie lub pośrednie szkody, które mogą być skutkiem udziału w niniejszym konkursie, ani za wynagrodzenie finansowe.

Cedefop nie ponosi żadnej odpowiedzialności, jeżeli konkurs z jakiegokolwiek powodu zostanie opóźniony, odwołany lub przerwany częściowo lub całkowicie.

9. POSTANOWIENIA RÓŻNE

Cedefop zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia, jeżeli przesłana praca jest niezgodna z zasadami lub jeżeli jest nieprzyzwoita lub narusza prawa innych osób.

Niniejszy konkurs podlega prawu greckiemu. W przypadku sporu, którego nie można rozwiązać polubownie, właściwymi sądami będą sądy greckie.